FECHA:
04 / 11/ 2025

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
Centro de interés

NIVEL:
PRE-JARDIN A Y B

EJE: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Proponer a los niños y las niñas espacios teatrales donde puedan observar y participar en la representación de canciones, favoreciendo el desarrollo de su lenguaje, la expresión oral y la sensibilidad hacia el ritmo musical.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Obra teatral canción "mi tía clementina"

DOCENTE: SARA HILARION Y DAHYAN PAJOY

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

En esta ocasión, los padres de familia de los niveles pre-jardín A y B serán los protagonistas al representar la canción "Mi tía Clementina", realizando una puesta en escena llena de color, ritmo y alegría. Los atuendos para los padres serán proporcionados por el jardín. Por su parte, los niños y niñas estarán caracterizados con máscaras de sapos, pollos, toros y pavos, confeccionadas por los padres con materiales reciclados, promoviendo así la conciencia ambiental y el aprovechamiento creativo de los recursos.

El espacio estará ambientado como una ciudad con diferentes lugares para la compra de los animales que participan en la representación. Los padres iniciarán la dramatización y luego se invitará a los niños y niñas a integrarse en este juego musical. Posteriormente, los niños participarán en una actividad plástica donde explorarán las técnicas de esparcido y boleado con plastilina para decorar un personaje relacionado con la canción. Esta experiencia fortalecerá la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística, además de afianzar el vínculo entre el jardín y la familia.

Por la tarde, los niños compartirán con sus compañeros fichas para encajar y cantarán algunas canciones mientras esperan la llegada de sus padres

Powered by CamScanner

Valoración:

La experiencia inicia, con la presentación de cada una de las mamás que nos acompañaron, en principio pasa la mamá de Paula y, dice: "Buenos días, niños y niñas soy Nailuz", luego pasa la mamá de Joshua, ella si se presenta ante los niños y las niñas como la mamá de Joshua, finalmente pasa la mamá de Melany y dice, "hola niños soy Karina", es evidente la emoción del grupo ante la presencia de las mamás.

Damos inicia a la ronda, los niños y las niñas centran su atención en lo que sucede en la ronda, ríen cuando se hacen los sonidos de los animales, Melany dice: "mamá muuu" la mamá y ella hacían referencia al toro que se nombra en la ronda, mientras que Paula si se torna más intranquila, yo que, deseaba que su mamá la alzara. Después de esa ronda, se organizan a los niños para realizar la interpretación de la ronda musical, los niños se muestran felices, David sonríe y dice: "Dereck vamos somos rondas" y se forman en círculo, se inicia nuevamente la ronda, esta vez los niños seguían el ritmo y los sonidos, se observa a Yeilu decir "Melany vamos" ya que la niña se había quedado en un solo punto. Paula ya se observa más receptiva y juega con su mamá. Luego, se da inicio a la experiencia plástica, donde los niños bajo la técnica de bolearlo, personalizaron al personaje de la ronda, mailyn lo realiza con mucha facilidad mientras que a Elianel parece dificultarse, la maestra lo acompaña y le brinda apoyo cuando el lo solicita.

Reflexión Pedagógica: Se observa que este tipo de experiencias fortalecen los vínculos afectivos, además de presentarse de forma dinámica, esto permite mantener la atención del grupo y que la "actuación" sea mucho más aprovechada, en cuanto a la experiencia plástica, se identifica como se fortalecen las habilidades motrices y la imaginación.

FECHA:

05/11/2023

ESTRATEGIA:

Centro de interes

NIVEL:

PRE JARDÍN A

EJE: Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Disfruten de las posibilidades que tienen para expresar sus emociones, sensaciones y deseos, mediante la diversidad de lenguajes.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: DIBUJANDO Y EXPRESANDO

MAESTRAS: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

El día de hoy, la maestra iniciará invitando a los niños y niñas a bailar distintas canciones de su gusto. realizando algunos movimientos de calentamiento los que le permitan iniciar con la experiencia, luego se les pedirá que se ubiquen fuera del salón en compañía de una de las auxiliares pedagógicas para poder ambientar el espacio. De igual manera, se les pedirá a las familias que los niños y niñas vayan con ropa cómoda.

La maestra pegará papel craff y colocará el bombillo de neón además en una mesa con tizas, música inicialmente suave, luego saldrá del salón y le explicará al grupo en que consiste la experiencia además de realizar algunos acuerdos los que permitan el correcto desarrollo de la experiencia.

Al ingresar al salón podrán tomar la tiza que se encuentra en una de las mesas en el centro del salón y se ubicarán a su preferencia en cada una de las sillas las cuales estarán al frente del papel craff y de esta manera se desarrollará la experiencia invitando al grupo a dibujar libremente sobre el papel mientras escuchan música de distintos géneros. Al terminar, observaremos el trabajo realizado por cada uno de los niños y niñas y se dará un espacio para compartir sus opiniones y sentires.

La maestra en las horas de la tarde les facilitará a los niños y niñas las figuras de ensartado para que continúen fortaleciendo su motricidad y coordinación mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia se logro observar que las niñas y los niños al estar en el salón de Pre-jardín C y recibir su desplazamiento, por las escaleras haciendolo de manera ordenada y cogiendo la baranda la niña Melanis quien lleva 2 días en el jardín se integro rapidamente a las rutina con la ayuda de la niña Paola quien le dice "mira sube con cuidado, Al
Al momento de dibujar con las tizas, el niño David expresa "Profe yo dibuje un caballito" por el contrario Mailyn al observar que en sus brazos recaltaba el color de la tiza: "Profe mire dibujeme Un Corazon, "adriana: "Yo tambien Pero con la tiza de color rojo, el niño dereck dibuja un "gato" y asi cada uno de los niños/las plasmo su Creatividad e Imaginación. En esta oportunidad se observa a la niña Paola atenta ante cualquier expresion o necesidad por parte de la niña melanis diciendole a sus amigos/as y maestra que ella es la "mama" tomando este rol Protector.

Reflexion Pedagogica:

Durante la observacion e interaccion con los niños/as a traves de las experiencias pedagógica el grupo disfruto del Poder Pintar con Materiales Poco convencionales para ellos/as como lo fue con la tiza. algunos preguntaron "¿Profe como se llama esto?, Se evidencia el progreso ante frustraciones, de tomandolas con calma en situaciones en la que los niños/as no lograban lo que deseaban.

Powered by CamScanner

FECHA: 06/11/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS.
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover en los niños y niñas el asombro, la curiosidad y el disfrute por descubrir el mundo marino a través del juego, la observación, la manipulación y la exploración sensorial, fortaleciendo su relación con el entorno y su capacidad de imaginar, preguntar y expresar.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Entre olas y sonrisas"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Ambientación:
Los salones de **Jardín A y Jardín B** se transformarán en un gran fondo marino, decorado con tonos azules, peces de papel, conchas, burbujas y elementos sensoriales. En este espacio compartido, los niños podrán sentirse parte del océano. Se dispondrán **orbis** (bolitas de gel que evocan el agua y la arena del fondo marino) y **pistolas de burbujas** que simularán el movimiento de las olas y el aire bajo el agua.

Caracterización:
Los niños asistirán caracterizados como **buzos, pescadores, sirenas, tiburones o criaturas del mar**, utilizando accesorios sencillos elaborados en casa.

La experiencia iniciará con una invitación especial: las maestras reunirán a los niños y niñas para contarles que ese día serán **exploradores del mar**. Con música suave de olas y sonidos del océano, todos ingresarán al salón ambientado, donde la luz azul y los colores del fondo marino despertarán la imaginación y la emoción.

Primero, se realizará una breve **ronda de movimiento**, donde los niños imitarán a los animales del mar: nadarán como los peces, se arrastrarán como cangrejos y se moverán como medusas al ritmo de la música. Esta actividad ayudará a conectar el cuerpo con el entorno y a preparar la exploración.

Luego, se dispondrán **dos estaciones sensoriales** que permitirán descubrir diferentes aspectos del mundo marino:

- En la primera, los niños explorarán **orbis** con cucharitas, coladores y envases, observando su textura y comparándolos con burbujas o huevitos de peces, a su vez se usarán las **pistolas de burbujas**, para que los niños y las niñas traten de "atraparlas" con las manos o con redes pequeñas.
- En la segunda, explorarán su creatividad mediante la **plastilina**, modelando su propio pez o animal marino, dándole forma, color y textura según su imaginación.

A medida que exploran, las maestras acompañarán el diálogo con preguntas que promuevan la indagación: "¿Cómo se sienten las orbis?", "¿Qué colores hay en el fondo del mar?", "¿Qué pasará si soplamos más fuerte las burbujas?".

Para cerrar la experiencia, todos se reunirán nuevamente en círculo para **compartir lo que descubrieron**, imitando los sonidos del mar y cantando las siguientes canciones sobre los animales marinos https://youtu.be/vcH8d5ZE8-Q?feature=shared - https://youtu.be/vgV_nhYBMxU?feature=shared Este momento permitirá reconocer la experiencia como una aventura colectiva de exploración y juego, nos apoyaremos con Video Beam, Maracas y Panderetas.

Finalmente, para la tarde se propone un momento de danza, en donde podrán moverse libremente y socializar con sus pares, mientras esperan la hora de salida.

Powered by CamScanner

Valoración:

En el desarrollo de la experiencia, se observa y percibe un ambiente de expectativa sobre lo que iba a llevarse a cabo en la experiencia.

Se dispone de sonido para reproducir sonidos del mar, canciones alusivas al mar, para que la experiencia fuese más sensorial, adicional a ello, se oscurece el espacio y se proyectan luces y estrellas para que el espacio sea más atractivo y propicie espacios de imaginación en los niños y las niñas.

Cuando ingresan al salón, la cara de asombro de los niños y las niñas fue notoria, Debinson dijo: "profe mira son pupos" melanie dice: "profe quiero jugar con esto" y señala los orbis, a su vez Mailyn, Samuel y Paula toman recipientes para tratar de recoger la mayor cantidad de bolitas de hidrogel. En las canciones que se escucharon los niños bailaron y cantaron la canción de "la sirenita" y "vamos pa' la playa" lo que enriqueció el dinamismo de la experiencia, se observa a melanys "la niña nueva" como se vincula armoniosamente con sus compañeros y compañeras. en el moldeado de plastilina, se observa que los niños focalizan su atención en los procesos plásticos, así dan vida a su imaginación.

Reflexión Pedagógica: Estas experiencias son significativas en medida que, permiten fortalecer la imaginación, el moldeado (motricidad fina y gruesa) permite representar y dar forma a la identidad y su forma de ver el mundo de los niños y las niñas.

Powered by CamScanner

FECHA: JUEVES
07 / NOVIEMBRE /2025

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN

ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES
AULA ROTATIVA

EJE: EXPRESANDO A TRAVÉS DE DIVERSOS LENGUAJES.

NIVEL: PARVULOS, PRE JARDIN, JARDIN.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Disfruten de espacios ambientados los cuáles centren la atención e interés de los niños y niñas, involucrándose en diferentes juegos de luces descubriendo y fortaleciendo cada una de sus habilidades y destrezas corporales, de igual manera se permitan aprovechar los diferentes medios audio visuales dispuestos para ellos y ellas.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LUCES, NEON, IMAGEN Y DIVERSION.

DOCENTE: CAROLINA QUIROGA, NANCY DUARTE, DIANA M. ECHEVERRY.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Daremos la bienvenida a los niños y niñas disponiendo para ellos y ellas diferentes juegos didácticos según el interés de cada uno(a), teniendo en cuenta que todos están al alcance de cada uno (a).Es tiempo de dar inicio a nuestra experiencia central la cual se desarrollara con todos los niños y niñas del primer piso, para este día los invitaremos a participar en un día de luces ,neón, imagen y diversión, para esta experiencia invitaremos a los niños y niñas a involucrarse en diferentes espacios dispuestos para ellos y ellas , por un periodo de 15 minutos realizando una rotación teniendo en cuenta las manecillas del reloj los grupos serán divididos en dos partes iguales Esto con el fin de que todos participen y disfruten de los espacios fortaleciendo su imaginación al igual que sus movimientos , es importante antes de iniciar con nuestra Experiencia central: Recordar cada uno de los acuerdos que juntos hemos construido y fortalecemos cada día , de igual manera invitaremos a los grupos a entonar diferentes cantos según el interés de cada uno (a) , de igual manera es importante recordar la importancia del turno , de esta manera , involucrarnos en una experiencia en la cual se les invita a rotar por el espacio de la siguiente manera:

En el nivel de PARVULOS encontraran una luz de neón motivándolos a bailar al ritmo de diferente música llevando cada uno (a) una barra de neón.

En el salón de PRE JARDIN A se dispondrá de luces de colores, para que los niños y niñas se motiven a realizar movimientos al ritmo de la música observándose en el espejo, de tal manera continúen fortaleciendo y descubriendo cada una de sus posibilidades y habilidades corporales.

En el nivel de JARDIN A se utilizará el proyector para compartir el corto metraje MADAGASCAR Y LAS LUCES DEL ARCOIRIS.

Por último, dispondremos de unas palomitas de maíz las cuales facilitaran las maestras mientras los niños disfrutan de la proyección, paulatinamente escucharemos las voces de los niños y niñas frente cual fue el espacio que mas les gusto.

Para nuestra experiencia de la tarde los y las invitaremos a compartir con los cubos de emociones mientras esperan a sus familias y/o acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACION.

El día de hoy los niños y las niñas interactuarón en las aulas rotativos, observando el cambio de luces, sus colores y figuras que las luces proyectaban. Al aula que las luces eran color neón les causo asombro al ver que su ropa blanca se iluminaba. Al momento de observar la película la niña Melany observa los diferentes animales que en la película

Reflexion Pedagógica:

Los niños y niñas estuvieron participativos al interactuar con las maestras niños/as de otros niveles les permite mejorar sus habilidades sociales. ademas de observar la pelicula en un espacio simulando "Cine" fue bastante gratificante poderlos acercar a un espacio que para muchas familias se les dificulta asistir a una sala de cine.

FECHA: 10/11 2025	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de Interes
NIVEL: Pre jardín A		EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: muestren agilidad y destreza al desplazarse y a su vez sigan indicacones , buscando posibilidades de movimientos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: con mis personajes favoritos, ejercito mi cuuerpo.

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Al momento del ingreso, los niños y las niñas encontrarán en el espacio muñecas y juegos de losa, propiciando conversaciones y creación de juego con sus compañeros (as). A través de fichas de construcción. Seguido ha esto se dialogara acerca de los acuerdos construidos al inicio del año para que la experiencia se logre desarrollar de manera tranquila.

Posteriormente se ubicarán aros en el piso y por medio de la canción patos al agua, patos a tierra invitaremos a las niñas y niños a saltar adentro y afuera de los mismos, con una mano afuera, con un pie afuera, patos a nadar donde se desplazarán por todo el salón, respetándose con sus pares y teniendo cuidado de no tropezar y lastimarse y así nuevamente patos a tierra, patos al agua. Seguido a esto, se proyectarán en el video ben circuitos de ejercicios, los cuales estarán dirigidos por algunos personajes que al grupo les gustan, como: Mario Bros, bluy, Sonic y cars. Para finalizar, dispondremos canciones de lateralidad como taza-tetera, el chuchuwa y el esqueleto, invitándolos a bailar, escuchando y siguiendo las indicaciones que las mismas dan.

En las horas de la tarde se les ofrecerá a las niñas y los niños ensartados para que jueguen , mientras llega el regreso a casa.

Powered by CamScanner

OBSERVACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica se observo que los niños y las niñas Participaron activamente en los dialogos acerca de los acuerdos el niño samuel expresa que "no rasguños" acompañado de las señas. Mailyn como en muchas ocasiones expresa que: "los niños y las niñas se respetan"

Posteriormente al momento de observar el Proyector les genero curiosidad y a su vez expectativa de saber la "Profe que Va a poner" al explicarles de que se trataba la experiencia cada uno de los niños y las niñas se ubicaron en los aros respetando el espacio de los demas. La niña nazly y anyelina se destacan por su concentración intentando realizar los movimientos casi iguales a la de los personajes sintiendose emocionados y alegres por jugar con sus personajes favoritos.

Reflexión Pedagogica: El dia de hoy se Propone a los niños y las niñas ademas de bailar las canciones Propuestas. Se les Proyecto algunas Posturas de Yoga para niños viendo la necesidad de bajar el ritmo cardiaco e ir estabilizando su energia. Me pude dar cuenta que es importante implementar la tecnologia ya que este recurso motivo y aumento el interes por Participar,

Por otro lado Permite a los niños y las niñas el uso responsable y funcional de las herramientas tecnologicas, Preparandolos para el mundo actual

FECHA:

11/11/ 2025

JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO

ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES

EJE: Relaciones personales

NIVEL: Prejardin A

INTENCION PEDAGOGICA: Participen en rutinas de relajacion como el yoga, masajes corporales y auto cuidado personal, donde experimentan sensaciones de tranquilidad, relacionandolas con su entorno

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Dia de SPA y Belleza

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia el nivel estará ambientado con colchonetas, aceite, crema, música de yoga y aromas con el fin de brindarles un momento de relajación a las niñas, niños y maestra ya ubicados en las colchonetas se recuerdan algunos acuerdos construidos al inicio del año, seguido a esto se les ofrece los materiales anteriormente mencionados para que las niñas y los niños se autorrealicen un masaje, terminado el masaje se organizan colocándose sus medias y zapatos. Posteriormente, se les invitará a las niñas y los niños a pasar al momento de belleza donde encontraran encima de las mesas gel, peinillas, cauchos para el cabello para que entre ellos y ellas se peinen. (las peinillas cada niño y niña la traerá de su casa).

En las horas de la tarde la maestra les ofrece cuentos los niños, niñas para que observen imágenes y tenga un espacio tranquilo mientras llegan las familias y regresen a casa.

Powered by CamScanner

FECHA:		ESTRATEGIA:
12/11/ 2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	Centro de interes
NIVEL: Pre Jardín A		EJE: Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Disfruten de experiencias en las cuales las niñas(os) descubran las posibilidades y habilidades que le ofrece su cuerpo en movimiento, dando uso a todo aquello que tienen a su alcance.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: pelota al aro, pelota a la canasta

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

para dar inicio a la experiencia invitando a las niñas y niños a recordar los acuerdos que juntos construimos para una sana convivencia realizaremos un calentamiento al ritmo de diferentes canciones proponiendo algunos movimientos según el interes de cada uno(a). para un primer momento se ambientara el salon con colchonetas pequeñas motivando al grupo a participar uno a uno a utilizar estas colchonetas para rodar y girar, en cada una de las esquinas de las colchonetas se dispondra una canastilla dentro de una de estas encontraran pelotas de diversos colores motivando a cada uno de las niñas y niños a realizar movimientos transladandosen de un lugar a otro rodando y girando fortaleciendo su tonicidad muscular. A demas de comentar y reconocer los colores de las pelotas que tienen en sus manos. Para un segundo momento se disponen varios aros grandes colgados a una altura un poco mayor de los niños y niñas, aros tendrán contac transparente para que los niños(as) lanzaran pelotas plásticas desde una distancia prudente.

En las horas de la tarde y una vez los niños y las niñas se levanten, se les brindara las onces, se organizarán para la despedida, mientras juegan y comparten con sus pares con fichas imantadas.

Powered by CamScanner

OBSERVACION

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica las niñas y los niños recordaron los acuerdos construidos se le explica de que se trata el juego. El niño David se destaca por su Punteria y fuerza logrando pegar la Pelota en el aro, el niña Samuel lo intenta con gran alegría hasta lograrlo. Por el contrario el niño dereck le propone algunos niños/as colocar las Pelotas en un solo grupo teniendo en cuenta los colores. rapidamente se cambia de juego rodando por la colchoneta llevando la Pelota hasta la canasta. En ese juego se observa que la niña Yeilo, Lincy y Sophia se les dificulta avanzar rodando sin embargo terminan el juego con alegria llevando

Reflexión Pedagógica.: A esta edad es importante trabajar este tipo de juegos que combinan la acción física con retos cognitivos. El Poner los aros en varias alturas Paso un Poco mas desafiante el juego.
el uso de aros de diferentes colores se Pudo observar como clasificaban manejando conceptos matemáticos.

Powered by CamScanner

FECHA: 13/ 11/ 2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centros de interés
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Explorando e investigando

INTENCIÓN PEDAGÓGICA Propiciar espacios de exploración y descubrimiento sensorial, donde los niños y niñas puedan manipular, observar y experimentar con diferentes materiales, luces, texturas y temperaturas.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Exploramos con los sentidos"

DOCENTE: TODAS LAS MAESTRAS TITULARES Y AUXILIARES

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Las experiencias que se plantearan a continuación buscaran que los niños y niñas construyan saberes sobre las características del entorno, desarrollen la curiosidad, la capacidad de observación, el lenguaje descriptivo y la expresión emocional.
Cada propuesta estará pensada para que, desde su nivel de desarrollo, los niños puedan aprender haciendo, probando y sintiendo, en un clima de disfrute, respeto y libertad.

Nivel Párvulos: "Luces, formas y colores que brillan"

El salón se transformará en un espacio de exploración sensorial. Se dispondrán mesas de luz con formas geométricas translúcidas y arena de colores.
Los niños y niñas serán invitados a acercarse, tocar, observar y combinar las figuras sobre la mesa. Descubrirán cómo cambian los colores al superponerse, cómo la arena brilla con la luz, y cómo sus manos dejan huellas sobre la superficie iluminada. La maestra acompañará este momento proponiendo preguntas que estimulen la curiosidad y el lenguaje: "¿Qué pasa si mezclamos los colores?", "¿Qué forma es más grande?", "¿Cómo se siente la arena entre los dedos?"

Nivel Prejardín A, B Y C: "Exploradores de texturas y colores"

Para este nivel, se propondrá una experiencia de exploración táctil y artística con pintura y materiales no convencionales. En las mesas se dispondrán rollos de papel higiénico, esponjas, cepillos, hojas secas grandes y pintura de distintos colores. Los niños serán invitados a pintar utilizando estos elementos, descubriendo las diferentes huellas, marcas y texturas que pueden generar. Algunos usarán el cepillo para salpicar, otros presionarán las hojas para ver sus formas impresas, y otros explorarán cómo se siente la pintura en las manos. Las maestras acompañarán con preguntas que estimulen la observación y el lenguaje: "¿Qué textura deja el cepillo?", "¿Qué pasa cuando mezclamos dos colores?", "¿Cómo se siente la pintura?"

Nivel Jardín A Y B: "Jugamos con el agua y sus cambios"

Los niños del nivel jardín serán invitados a experimentar con el agua en distintas temperaturas y estados.
Se dispondrán recipientes con agua congelada, agua tibia y agua caliente que genera vapor (esta última manipulada con precaución por la maestra). Los niños observarán, tocarán y compararán las sensaciones que cada temperatura produce. Notarán cómo el hielo se derrite, cómo el agua tibia se siente agradable al tacto y cómo el vapor se eleva y desaparece. La maestra promoverá el pensamiento científico y la expresión: "¿Por qué el hielo se derrite?", "¿Podemos ver el vapor?", "¿Qué pasa si el agua fría se calienta?"

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Se da inicio a la experiencia activando nuestro cuerpo a través de música alusiva al mes de diciembre, allí se destaca la participación de Mailine a quien le encanta bailar y por cierto que lleva el ritmo en sus venas; a ella también se une Dribisan, Sophia y Josué quienes aunque un poco tímidos se acercan al espejo y mueven su cuerpo al ritmo de la música.

Posteriormente, se disponen los materiales, ofreciendo a los niños (as) la posibilidad de hacer uso de diferentes texturas para que las sumerjan en la tempera y luego la plasmen sobre el papel; allí se destaca la participación de David, Sophia, Mailine quienes son muy creativos al hacer uso de los materiales, estos niños (as) muestran con mucho orgullo sus creaciones y alegres comentan: -Profe esto parece una mariposa- dice Mailine, mientras que Shopia comenta "esto es un oso, mira sus brazos". Durante este momento de creación, el grupo en general se ve muy atento a lo que hace disfruten sentir las texturas de los diferentes materiales, son libres de escoger el material dispuesto al igual que de hacer sus creaciones.

Al finalizar la experiencia los niños (as) muestran sus creaciones con mucho orgullo y alegría y colocan algunos nombres a lo que ha elaborado, esto los empodera y se sienten satisfechos cuando se les felicita.

Reflexión pedagógica: Se pudo evidenciar que este tipo de experiencia sensorial hace que los niños (as) conserven la calma, les permite centrar la atención y compartir con sus pares, lo que también motiva a continuar propiciando como maestra este tipo de experiencias en donde los niños (as) pueden crear, sentirse seguros y escuchados.

Powered by CamScanner

FECHA:	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA:
14/11/2025		Centro de interes
PÁRVULOS Y PRE JARDÍN A		EJE: taller

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: invitar a los y las niñas a la participación activa hacia las festividades y tradiciones navideñas fortaleciendo sus habilidades socioemacianales, a traves de una elaboración artistica

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **LA NAVIDAD A TRAVES DEL ARTE**

MAESTRAS: CAROLINA QUIROGA Y MILENA ECHEVERRY

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Para este dia los niños y las niñas junto a las maestras, asistiran al jardin con una prenda navideña como un garro o una camiseta, como tambien las aulas y los corredores estaran ambientadas alusivas a este tema. Durante la experiencia pedagogica central cada uno de los niveles se organizaran de la siguiente manera:

PÁRVULOS: En un primer momoento a traves de la asamblea, se conversara con los niños y las niñas acerca de la navidad, escuchando sus presaberes, y contandoles que ya en muy poco tiempo llegara la navidad a sus hogares, seguido a esto la maestra a traves de un titere les contara la historia de la navidad, Luego de esto, usando un conito de papel higienico lo pintaran ya sea con sus dedos o usando el pincel, luego la maestra les ofrecera la plantilla de un arbol pequeño invitandolos a pegarles circulitos de papel de colores, para fializar pondran el árbol sobre el cono de papel para que este se sostenga.

PRE JARDIN A, B Y C: En un primer momento a traves de la asamblea, se conversara con los niños y las niñas acerca de la navidad, escuchando sus presaberes, y contandoles que ya en muy poco tiempo llegara la navidad a sus hogares. seguido a esto la maestra a traves de un titere les contara la historia de la navidad En un segundo momento, se les entregara una silueta de color negro de un árbol navideño y un cono de papel higienico para que lo unten de pinturas neón y plasmen varios circulos sobre el árbol, mezclando colores de manera libre y espontanea, para finalizar le pegaran el tronco con el materila que deseen.



PARVULOS



PRE JARDIN

En la tarde, las maestras ofreceran material pedagógico según los intereses de los niños y las niñas de cada nivel fortaleciendo, lazos de afectividad con sus pares. Mientras llega el regreso a casa.

Powered by CamScanner

Valoración

Durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas participaron, al momento de hacerles la explicación de la manualidad que se iba a realizar al igual que se les iba relacionando esta experiencia con la época navideña, en este momento se destaca la participación de Mariné quien expresa: "en mi casa ya está el árbol de navidad y es grande" a esta conversación se le une también Isabel quien comenta- "mi árbol tiene luces y es muy bonito". En otro momento se habla a los niños sobre la época navideña haciendo énfasis en que es un momento muy importante para compartir en familia, en esta conversación Paula dice -Yo tengo mucha familia".

Posteriormente se brinda a los niños (as) los materiales allí se observa que los niños en su gran mayoría solicitan el color azul, comienzan a sumergir el tubo de papel higiénico, para ir realizando sus creaciones, observo en el rostro de Samuel Ochoa su asombro al ver que ha ido creando círculos sobre la cartulina esto lo motiva y continua muy atento imprimiendo en este material los círculos. En cuanto a las niñas (as) eligen más el color verde y rojo, van mezclando poco a poco los colores, allí observo a Paula quien muy emocionada grita- "maestra mira es otro color" otras niñas se levantan de la mesa y corren a observar lo que está sucediendo, este momento hace que todos se motiven a pedir más colores de temperas para hallar otros tonos.

Reflexión Pedagógica: Este grupo en particular disfruta de experiencias que tengan que ver con la creación y manipulación de texturas y colores lo que motiva a continuar promoviendo este tipo de creaciones plásticas en donde puedan sentirse a gusto y fomente su creatividad.

Powered by CamScanner

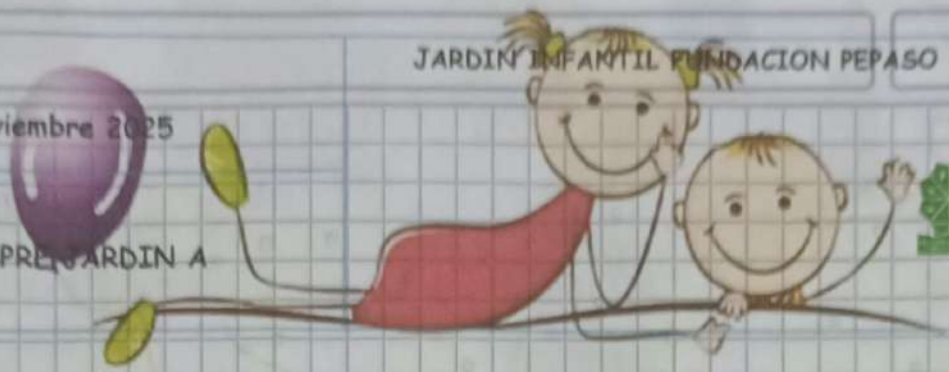
FECHA: 18 noviembre 2025

JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO

ESTRATEGIAS: RINCONES

NIVEL: PREJARDIN A

JE: expresando a través de los diversos lenguajes



INTENCIÓN PEDAGOGICA: Propiciar espacios donde se afiance la capacidad motriz fina al manipular las piezas exigiendo movimientos finos para un mejor aprestamiento.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: dia de cajas multifuncionales y fichas magneticas.

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL:

El día de hoy se ambienta el salón colocando en el salón dos rincones en los cuales se colocaran cajas multifuncionales encima de una mesa y en otra mesa se colocara fichas magnéticas de colores, se spone mesas y sillas para que las niñas y los niños se ubiquen en ellas y cómodamente puedan explorar e interactuar con las cajas funcionales o fichas magnéticas. La maestra les ira orientando como interactuar con las cajas debido a que es un elemento nuevo para ellos(as), la cual tiene varios "juegos", y los diferentes colores que encuentran en las fichas. Finalmente, se organiza el material utilizado.

Para las horas de la tarde la maestra les ofrece libros y revistas, para que observen e interactuen entre sus pares. Esperando la llegada de sus familias.



Powered by CamScanner

Bitácora

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica las niñas y los niños estuvieron participativos observando las fichas magneticas y cajas multifuncionales, llamando su atencion el poder construir objetos como "soles, lunas". El niño Samuel expresa mira: profe "casas de colores".

Las cajas multifuncionales al tener varios juegos compartieron entre las niñas y los niños, el niño David identifica los colores y numeros que encuentra en la caja. La niña Mailyn sabe que "profe con estas fichas se juega parques en mi casa" Por otra lado la niña Paula invita al resto del grupo a simular tambores, explicandole la importancia de cuidar los "juguetes" del jardin. Por lo tanto la niña prefiere jugar con las fichas magneticas creando "huesos" para sus mascotas, quienes son el niño Debinson y David. Ellos toman ese rol haciendo movimientos y sonidos.

Reflexion Pedagógica: Es importante permitirles a los niños y niñas jugar e interactuar con todo el material pedagógico. fomentando espacios en los cuales dejan y plasman su creatividad. es evidente que cada uno de los niños/las crecen en entornos familiares unicos y diferentes. Pocos tienen la oportunidad de jugar con este tipo de material didactico. Por lo anterior el jardin es un espacio para que aprovechen y sean niños/las felices.

Powered by CamScanner

19-11-25		
VEL: TODOS LOS NIVELES.		EJE: EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

TENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias en las cuáles los niños y niñas identifiquen que sus acciones generan sentimientos y emociones en las personas que los rodean, de igual manera aprovechen cada uno de los medios audiovisuales que se disponen identificando y reconociendo acciones que sugieren un buen trato.

OMBRE DE LA EXPERIENCIA: RULETA DEL BUEN TRATO Y DIA INTERNACIONAL PARA LA PREVENCION DEL BUSO SEXUAL INFANTIL.

OCENTE: TODAS LAS DOCENTES Y AUXILIRIALES PEDAGÓGICAS.

(PERIENCIA PEDAGÓGICA:

remos la bienvenida a los niños (as) disponiendo para ellos y ellas los objetos que más llamen su atención, teniendo cuenta que todos y cada uno de los juguetes didácticos están dispuestos al alcance de los niños y niñas , facilitaremos un espacio en el cuál encontrarán plastilina y los arma todos para que compartan según el interés de cada uno (a) taleciendo sus relaciones interpersonales, es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERIENCIA CENTRAL: El día de hoy s desplazaremos a los salones más grandes de cada uno de los pisos JARDIN A Y JARDIN B , en este lugar spondremos del video vean donde proyectaremos una ruleta del BUEN TRATO invitando a los niños y niñas a comentar color al llegar a este observaran una imagen la cuál sugiere una imagen del buen o mal trato , la idea es motivar a los os y niñas a reconocer y comentar con sus palabras que sugiere la imagen , cada una de estas imágenes que nos uestra la ruleta los invitara a reconocer un buen o mal trato infantil , de igual manera recordaremos la importancia del mo, previamente Invitaremos a las familias a buscar en casa una imagen la cuál recortarán de una revista o periódico ta imagen les deberá sugerir un BUEN TRATO para apoyar la experiencia del día de hoy y poder elaborar entre todos collage del BUEN TRATO . Entre todos escogeremos un lugar para dejar allí cada una de las creaciones elaboradas cada uno de los niños y niñas de los pisos, para que también sean admiradas por la familia y /o acudientes de esta anera los adultos que llegan al jardín las tengan presente en su diario vivir con los niños y niñas.
ara nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar en el DIA INTERNACIONAL PARA REVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL.

ARVULOS Y PRE JARDÍN A,B Y C: Compartiremos el cuento Kiko y la mano.Generaando un espacio tranquilo donde odamos compartir el cuento ,paulatinamanete realizaremos preguntas como: ¿Cuales son las partes del cuerpo de kiko?" ue le gusta hacer a Kiko con la mano ¿Qué no le gusta hacer a Kiko?
nalizaremos con el mural MANOS QUE NOS CUIDAN .Se realizara un mural colectivo el cual estará dividido en dos las iones que cuidan y las que no. (https://observatoriofiex.es/wp-content/uploads/2020/03/La-Regla-de-Kiko.pdf)

ARDIN : Se propone el cuento LOS SECRETOS SE GUARDAN invitar alos niños y niñas a tomar un lugar cómodo en s tapetes utilizando sus cojines ,donde luego de compartir el cuento generaremos preguntas ¿ Que creen que es un ecreto ¿ alguna vez han guardado uno ¿Cómo se siente tener un secreto ,generaremos una reflexión " a veces los ecretos pueden hacernos sentir bien y otras veces pueden hacernos sentir tristes o con miedo " En el desarrollo del uento realizaremos preguntas ¿ Que le pasa a la niño cuando guarda el secreto ' ¿Qué siente su corazón ¿Qué hace uando se siente mal" Los secretos que podemos guardar nos hacen sonreir ;los secretos que debemos contar nos hacen ntir mal por dentro""Si algo nos hace sentir miedo ,pueden contárselo a una persona adulta de confianza y eso nunca sta mal ".Realizaremos una reflexión que aprendimos de los secretos ¿ Que hacemos si un secreto nos hace sentir mal ttps://www.unicef.org/argentina/media/6736/file/Los%20guardasecretos.pdf)

ealizaremos "MI CAJITA DE SECRETOS " la que realizarmos con todos y cada uno de los materiales que tengamos a uestro alcance puede ser una cajita fácil de transformar ,esta cajita nos servirá para guardar que os hacen sonreir como:" jugar con mi perro , jugar cuando no es el momento o olvidar lavar nuestras manos en algún omento "recordándoles que si algún secreto nos hace sentir mal o miedo no lo podemos guardar
e invitara posteriormente a las familias a traer un mensaje de aquellos secretos que podemos guardar y aquellos que ebemos contar esto alimentara nuestro mural.Del dia internacional para la prevención del abuso sexual infantil

Powered by CamScanner

VALORACIÓN-

Se efectuo la experiencia con la apertura del cuento de "Kiko y la mano". Se evidencia la atención de los niños y niñas quienes estan atentos a lo que la maestra va narrando y también se involucran en lo que la historia va informando allí se destaca la intervención de Nailine quien comenta: "no debemos dejarno tocar de nadie profe eso es malo" a esta conversación también se suma Nazly quien comenta "Yo me limpio sola mi cola". En este momento se interviene comentando que cuando alguien toca nuestras partes privadas no nos sentimos bien y que es importante no guardar esos secretos que nos hacen daño. Después de la lectura se invitó a los niños (as) a reflexionar acerca de nuestras partes privadas y públicas, allí observo que Josue y Samel Ochoa distinguen estas terminos y señalan las partes de su cuerpo con toda seguridad.

Reflexión pedagógica: Es importante creer en los niños (as) la confianza de contar y expresar lo que sienten esto disminuye en gran parte que los niños (as) sean abusados, que se silencien por el temor. Por lo tanto generar estos espacios de reflexión posibilita que los niños (as) se sientan seguros y escuchados.

Powered by CamScanner

FECHA: 20/11/2025

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

NIVEL: Prejardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: promover la coordinación motriz, la presición y el trabajo en equipo en los niños y niñas mediante juegos de lanzamientos alusivos a la navidad, fortaleciendo habilidades fisicas y sociales mientras disfrutan el espíritu navideño y una sana convivecia

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Jugando con la navidad

DOCENTE: Carolina Quiroga

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: el auto de papá, whitsy araña, el patito, la tetera, la manzana colorada, Juan Paco, soy una serpiente, entre otras de la preferencia de cada uno de los niños y niñas, asi mismo iniciamos con la experiencia para que esta sea mas divertida y a su vez lograr fortalecer vinculos afectivos.

Para esta experienci con antelacción se habra elaborado en material recuperable, cajas 6 diseños de muñecos de navidad, el cual estaran distribuidos de la siguiente manera:

PARVULOS: será el salon de los renos, alli se dispondran aros pequeños, donde los niños y niñas tendran que hacer lanzamientos con el aro tratando de encholar dentro de los cachos del reno, se formaran dos grupos según la cantidad de participantes.

PREJARDÍN A: sera el salon de encholar las galletas dentro de la boca de papá noel, donde cada uno de los niños y niñas lanzara la galleta y tendra que caer en la boca.

JARDIN A: en este espacio sera el juego de bolos, el cual estos seran los muñecos de nieve, donde se armaran equipos y haran rodar la pelota hasta lograr tumbar los muñecos.

Posteriormente que ya hayan sido participes de estos juegos, se realizara la estrategia de aulas rotativas, donde se rotaran los niños y niñas en forma de manecillas del reloj, con el fin de que cada uno de los niveles sean participes de estos juegos, con el fin de fortalecer su motricidad gruesa, coordinación y lanzamientos.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas las regletas, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

El día de hoy la hora Pedagógica fue acompañada y e intervenida por los estudiantes de medicina (Sanitas) quienes les mostraron fichas de los colores Verde, amarillo y rojo. Cada color debían hacer una acción (rojo Parar amarillo caminar y Verde. Saltar) el niño David fue uno de los niños que estuvo mas atento por lo tanto ayudo a orientar al resto del grupo Para seguir las orientaciones. Luego de esto los estudiantes los ubicaron en el piso en forma de circulo realizando el juego tingo tingo tango. Utilizando una botella al Principio fue un Poco confuso la niña Paula y el niño Dereck gritaban "Pasa la botella, Pasala, Pasala" generando en el grupo Diversión y Concentracion.

Reflexión Pedagógica: La Planeacion que estaba Planteado Para el día de hoy se desarrollara el día jueves 27 de noviembre.
Por otro lado se evidencia que a Pesar que los estudiantes estuvieron comPrometidos Pacientes. La Vocación y la Parte Pedagogica es fundamental asi sea en un juego que es facil, Pero con una dinamica en la cual se Pueden evidenciar aspectos Pedagógicos la tolerancia a la frustración, ceder el turno, Perder y ganar. confianza y seguridad.

Powered by CamScanner

FECHA: 21/11/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS.
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer la expresión corporal, la coordinación motriz y la interacción entre pares a través de experiencias lúdicas y rítmicas que permitan a los niños y niñas reconocer su cuerpo como medio de comunicación, disfrute y encuentro con los otros.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Día de ritmo y movimiento"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Caracterización:
Los niños asistirán caracterizados con trajes de **Gimnasia o aeróbicos** , utilizando accesorios sencillos elaborados en casa. Las **maestras** estarán caracterizadas como **Instructores.**

Durante esta jornada grupal, el aula se transformará en un gran escenario del movimiento. Desde la bienvenida, las docentes recibirán a los niños y las niñas con música alegre y pañuelos de colores, invitándolos a moverse, saludar y balancearse al ritmo.

En **Párvulos**, el movimiento se vivenciará desde lo sensorial. Con ayuda de las familias elaboraran *"Pompones de porristas"*, así, los niños explorarán movimientos suaves, giros, estiramientos y pausas al ritmo de canciones infantiles, disfrutando del juego de "moverse y congelarse". La maestra acompañará con gestos expresivos, motivando la atención y el control corporal.

En **Pre Jardín A, B Y C**, la experiencia tomará la forma de zumba, en específico de Just Dance. Los niños imitarán los movimientos que aparecen en el video, mezclando así el juego simbólico con el ritmo. El aula se llenará de saltos y desplazamientos coordinados que fortalecerán la creatividad motriz y la expresión libre. Se sugieren estas coreografías: https://youtu.be/m3402DZvbVU?si=Yia7xr5uFcPZ19MT, https://youtu.be/ziLHZeKbMUo?feature=shared, https://youtu.be/3qOMafRtQZ0?si=5NQ8WW3OVeXGew-F, https://youtu.be/KqTzfu31XWU?si=NO5vhIAGPLoSJgX4, https://youtu.be/CrHqZ1hnkSw?si=nqxRqUjMtAW0OcWj

Los grupos de **Jardín A y B** compartirán un espacio conjunto donde se desarrollará la experiencia central: "Aeróbicos del arcoíris". El salón se ambientará con cintas y globos de colores que delimitarán zonas de movimiento. Cada color del arcoíris representará una acción: el rojo para saltar, el azul para girar, el verde para agacharse, el amarillo para estirarse, y el violeta para moverse en pareja. Las maestras liderarán una rutina alegre al ritmo de canciones infantiles, motivando la imitación, la coordinación y el disfrute colectivo. Podrán usar Aros y Conos de ser necesario. Antes de iniciar, se recordarán las normas del juego: escuchar, respetar los turnos, cuidar los espacios y disfrutar en armonía. Se sugiere usar estas coreografías https://youtu.be/ymlgWt5TOVB?feature=shared, https://youtu.be/5zPOm8SmWRw?feature=shared https://youtu.be/TzHSqz9Ae9M?si=nfwBQSRHPrAvEaYw

Finalmente, para la tarde se propone juego con fichas, en donde podrán socializar con sus pares, mientras esperan la hora de salida.

Powered by CamScanner

Valoración

Se llevo a cabo la planeacion dispuesta para este dia, en el caso de prejardin A realizamos Aerobicos, al inicio los niños y las niñas movieron su cuerpo al ritmo de la música, la maestra realizó un breve calentamiento, estirando los brazos, las piernas haciendo leves giros en la cabeza, los niños y las niñas van presentando interés y realizan los ejercicios, un ejemplo de ello es cuando Eileth trata de coordinarse junto a Yeilu entre ellas se miran y realizan los movimientos en conjunto.

La maestra incorpora movimientos que sean en parejas, asi los niños y las niñas se relacionaron entre si, se observa que Melanny busca a Sofia para realizar el ejercicio, nazly les dice a ellas "puedo jugar con ustedes?" las niñas le responden que "si" y realizan los movimientos de acuerdo a sus posibilidades, se observa que David, Mailyn y Yeilu, disfrutan de la experiencia, pues, se observan mas concentrados y realizan los movimientos en el momento correcto, en su gestualidad demuestran el agrado por el ejercicio.

Reflexión Pedagógica:

Se observa que esta experiencia aporta en la consolidacion de las relaciones interpersonales que han establecido los niños y las niñas, ademas de fortalecer su coordinacion motriz, escucha y motricidad gruesa.

Powered by CamScanner

FECHA: JUEVES 24 (27) NOVIEMBRE /2025

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN

ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES
AULA ROTATIVA

EJE: EXPRESANDO A TRAVÉS DE DIVERSOS LENGUAJES.

NIVEL: PARVULOS, PRE JARDIN, JARDIN.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias en las cuáles los niños y niñas transformen cada uno de materiales que tienen a su alcance fortaleciendo sus habilidades y destrezas manuales, Incrementando su creatividad e ingenio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MANUALIDADES NAVIDEÑAS.

DOCENTE: CAROLINA QUIROGA, NANCY DUARTE, DIANA M. ECHEVERRY.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Daremos la bienvenida a los niños y niñas disponiendo para ellos y ellas diferentes juegos didácticos según el interés de cada uno(a), teniendo en cuenta que todos están al alcance de los niños y niñas .Es tiempo de dar inicio a nuestra experiencia central la cual se desarrollara con todos los niños y niñas del primer piso, Invitándolos a participar de una gran feria navideña de tal manera en cada uno de los niveles elaboraremos , una manualidad y al terminar realizaremos una exposición de cada una de las creaciones ,motivándolos a observar y admirar la creación de cada uno de los niveles ,antes de dar inicio a nuestra experiencia recordaremos cada uno de los acuerdos , de igual manera entonaremos los cantos que cada uno de los grupos prefiera o proponga. Luego de central la tención de cada uno de los grupos los invitaremos a realizar las siguientes manualidades navideñas.
El nivel de PÁRVULOS facilitaremos para ellos y ellas, 15 bolas de regular tamaño elaboradas en cartulina invitando a los niños y niñas a poner sus deditos para decorar las bolitas navideñas utilizando pintura de diversos colores la cual utilizaran según el interés de cada uno (a). con ayuda de la maestra pondremos un cordón y una punta decorada para colgar sus bolitas en el árbol de navidad si lo prefieren o adornar el entorno de sus hogares.
El nivel de Pre Jardín los motivaremos a elaborar un reno disponiendo para ellos y ellas cartulina y pintura café al igual que unos ojos locos los cuales pondremos con ayuda de la maestra.
El nivel de JARDIN A los invitaremos a realizar un gran árbol NAVIDEÑO para esto invitaremos a las familias del nivel a buscar en el espacio un pedazo de cartón , en este dibujaran la silueta de un árbol al respaldo de esta silueta se sujetara Cinta transparente esto con el fin de que cada uno de los niños y niñas rasgue y corte papelitos de colores y pueda adornar su creación .Luego de terminar cada una de las manualidades nos dirigiremos al salón de JARDIN A donde dispondremos de un espacio para poder admirar cada una e las creaciones elaboradas , por los niños y niñas de cada uno de los niveles.

Para nuestra experiencia de la tarde los y las invitaremos a compartir con los cubos de emociones, de igual manera los y las invitaremos a participar de la NOVENA DE AGUINALDO a cargo del nivel encargado para este día mientras tanto esperaremos a las familias y/ o acudientes.

Powered by CamScanner

24 | 11 | 2025

OBSERVACIÓN

En el desarrollo de la Planeación Propuesta Para el día 24 de noviembre se realiza el día de hoy. Los niños y las niñas estuvieron participando tranquilos y atentos a las orientaciones dadas por parte de la maestra la niña Nazly al colocar los ojos del reno encima de la nariz, lo hace de manera vertical para lo cual fue necesario orientarla. De esta manera es necesario orientarla y continuar trabajando experiencias de las nociones espaciales. Por otro lado el niño David expresa con alegría "amigos este es robito de la navidad". teniendo presente esta época.

Reflexión Pedagógica: Es importante rescatar y trabajar el espíritu navideño. desde las experiencias Planteadas Para ellos y ellas.

Se logró avanzar en la espera de turno y el cuidado de los materiales que se estaban utilizando y el valor a sus creaciones.

Powered by CamScanner

FECHA: 25/11/2025	**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	**ESTRATEGIA:** Centros de interés
NIVEL: PREJARDIN A Y B		**EJE:** desarrollo social y personal

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer en los niños y niñas el desarrollo de la comprensión oral, la expresión artística y la creatividad a través del uso de la literatura infantil, promoviendo además el reconocimiento de emociones y el disfrute de la Navidad.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: *"David y la Navidad"* – David Shannon

DOCENTE: SARA HILARIÓN Y DAYHANA PAJOY

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia pedagógica destinada a los niños y niñas del nivel Prejardín gira en torno a la literatura infantil y la expresión artística. Para esta sesión se utilizará la obra *"David y la Navidad"* del autor David Shannon, la cual será presentada de manera visual a través de proyección con video beam, permitiendo que los niños observen las ilustraciones ampliadas y disfruten la historia de forma más inmersiva y significativa.

La actividad iniciará con un ambiente navideño suave, acompañada de música tranquila que invite al encuentro y a la escucha. Los niños se dispondrán en semicírculo para conversar brevemente sobre lo que significa la Navidad para ellos, qué disfrutan de esta época y qué personajes conocen. Esta conversación busca activar sus conocimientos previos y generar un clima de confianza y participación.

A continuación, la docente presentará la obra literaria proyectándola mediante video beam. Antes de iniciar la narración, se invitará a los niños a observar las ilustraciones proyectadas en la pantalla, animándolos a comentar lo que creen que le sucederá a David en la historia. Una vez generada la expectativa, la docente comenzará a narrar la historia con sus propias palabras, basándose en las imágenes proyectadas, sin leer textualmente el contenido del libro, respetando así los derechos de autor. Durante la narración se hará énfasis en las emociones que experimenta David, en los elementos característicos de la Navidad y en situaciones cotidianas con las que los niños puedan identificarse.

Al finalizar la narración, se abrirá un espacio de diálogo para que los niños expresen lo que más les llamó la atención del cuento, cómo creen que se sintió David y qué partes de la historia les resultaron más divertidas o sorprendentes. Este momento favorecerá la expresión oral, el reconocimiento de emociones y la construcción de sentido alrededor de la experiencia literaria.

Posteriormente, los niños se dirigirán a las mesas para desarrollar la actividad plástica. El objetivo será crear un reno navideño utilizando materiales accesibles y reciclados. Cada niño recibirá un tubo de cartón que pintará con vinilo café, explorando libremente el uso del pincel. Una vez que la pintura se haya secado, se les entregará papel crepé rojo para formar la nariz del reno, la cual pegarán en la parte frontal del tubo. Luego, incorporarán botones como elementos decorativos o para simular los ojos, y finalmente pegarán los cuernos elaborados con trozos de foamy café. Esta actividad permitirá a los niños experimentar con texturas, colores y materiales diversos, fortaleciendo su motricidad fina, su creatividad y su capacidad para construir un objeto propio relacionado con la historia.

En las horas de la tarde, el grupo se reunirá nuevamente para realizar el cierre de la sesión. Cada niño podrá mostrar su creación y contar cómo la realizó, qué parte le gustó más y en qué momento del cuento cree que aparecería su reno. Este espacio final reforzará la expresión verbal y el orgullo por el trabajo individual y colectivo.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Se da inicio a la experiencia a través de la activación del cuerpo y de los sentidos, por este motivo se hace uso de la música navideña en donde se observa a Nazly, Melany y Elisnel quienes entonan con mucha energía la canción de mi burrito Sabanero, evidenciándose que desde sus hogares los niños (as) han ido contagiando a sus compañeros con esta época navideña.

Posteriormente, se habla a los niños sobre esta época navideña en donde se comparte en familia y también se viven valores como la reconciliación se fortalece la amistad y se vive el perdón. En este momento observo a Hailine que comenta: "no hay que pelear y pedir perdón", luego Paula, acompaña también este momento y dice "yo me porto bien y mi mamá me consiente".

En otro momento, y validando las respuestas de los niños se comienza a proyectar el video del cuento de David, los niños identifican al personaje de Papá Noel y comentan "el trae regalos en navidad", otros dicen "a mi me trajo una vez una muñeca".

El grupo se muestra atento a las imágenes se escuchan risas cuando el personaje corre sin pantalones por las calles, se asombran cuando "David" el protagonista de la historia rompe el vidrio, allí algunos niños (as) dicen: "eso no se hace, ahora no le van a dar regalo de navidad". Al finalizar la proyección se habla sobre la lista de regalos que el protagonista pidió, y se asocia esta experiencia con la que los niños han tenido al solicitar también regalos a Papá Noel, se escucha entonces que comentan: "yo pedí una muñeca" "yo un carro".
Después de validad y agradecer a los niños (as) su participación se da inicio a la fabricación del reno, los niños disfrutan manipular sus elementos, juegan con el personaje y se sienten orgullosos cuando son halagados por la maestra.

Reflexión pedagógica: A través de la lectura he podido evidenciar que los niños (as) relacionan sus experiencias cotidianas con lo que escuchan de las obras literarias. Esto permite afianzar su confianza, participación y dejar aflorar sus emociones sin restricción.

Powered by CamScanner

27 - 11 - 2025

¡¡VALORACIÓN!!

Durante la experiencia se pudo evidenciar el gusto de los niños y niñas al desplazarse por los diferentes espacios ambientados para el juego. Sin embargo, se resalta en esta oportunidad la participación de los niños (as) al interactuar con sus compañeros durante el lance de impregnadas galletas navideñas hacia la boca del personaje de Papá Noel; esto les generó curiosidad y a la vez emoción dado que cuando lograban ensartar la galleta en la boca del personaje se manifestaban a través del grito, las risas y los aplausos. Este juego también permitió a los niños (as) la espera del turno siendo tolerantes con sus pares poniendo en práctica los acuerdos.

Otros aspectos observados durante la experiencia corresponderon a la agilidad y respuesta para realizar el ejercicio de lanzar las galletas, paticularmente esto se vio reflejado en Paula, una niña, motormente inquieta quien descarga toda su energía prepara su cuerpo para lanzar las galletas, ella toma impulso y luego envia su mano derecha hacia atrás lanzando la galleta, al ver que no la ensarta quiere volver a tomar el turno, pero otro compañero dice "no paula me toca mi turno", ella se muestra tolerante y nuevamente se incorpora en la fila.

Reflexión pedagógica: Propiciar espacios de juego en donde se vivencien los acuerdos posibilita y fortalece en ellos el respeto por el otro fortalece los lazos de amistad generando empatía. De igual manera se potencia su desarrollo motor grueso al ejercitar su cuerpo (músculos) para realizar el lanzamiento haciendolos sentir más seguros.

FECHA: 28/ 11/ 2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centros de interés
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresándo través de l diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Ofrecer a los niños y niñas una experiencia artística que combine música, teatro y juego, permitiéndoles expres libremente, reconocer emociones, explorar ritmos y participar en representaciones sencillas que estimulen la imaginación y el trabajo colaborativo

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: CANTANDO ACTUANDO Y JUGANDO

DOCENTE: TODAS LAS MAESTRAS TITULARES Y AUXILIARES

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Nivel Párvulos: ***La caja musical.*** Los niños y niñas tendrán atuendos navideños (gorros, bufandas). Al inicio, la docen recibe a los niños en un ambiente navideño con villancicos de fondo y presenta la Caja Musical de Navidad, decorada cor cintas, estrellas y pequeños adornos. Dentro de la caja hay instrumentos sencillos: maracas, cascabeles, palitos de lluvia panderetas y campanitas. Los niños exploran libremente los instrumentos, descubriendo sus sonidos, ritmos y movimientos, y experimentan con volumen (suave/fuerte) y velocidad (lento/rápido). Luego, la docente guía la interpretación de canciones navideñas, asignando instrumentos y gestos a diferentes partes de la melodía, integrando movimientos corporales como caminar como renos, girar como copos de nieve o saltar como duendes

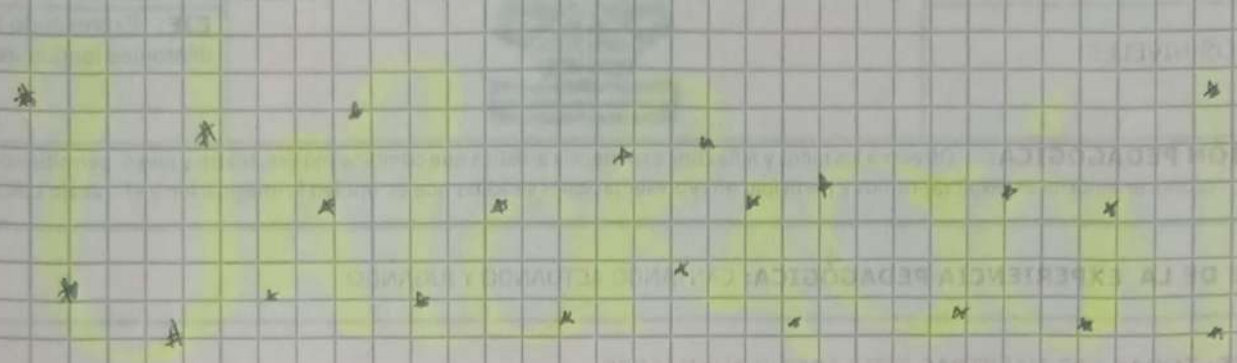
Nivel Prejardín A, B Y C: ***Una historia de navidad.*** Los niños y niñas asistirán caracterizados como personajes navideños (renos, muñecos de nieve, Papá Noel, duendes, entre otros). La maestra ambientará el salón con luces y telas creando un espacio navideño. Durante la actividad, los niños actuarán dentro de una historia navideña, realizando movimientos, gestos y cantando canciones que acompañen la experiencia. La maestra validará y sumará las ideas orales de los niños a la narración, fomentando su creatividad y participación

Nivel Jardín A Y B: ***Mi títere navideño cuenta su historia.*** Al llegar al salón, los niños son recibidos en un ambiente navideño con luces y villancicos. Cada niño coloca su teatrino y muñeco elaborados en casa y presenta su personaje: su nombre, características y la historia fantástica que preparó junto con su familia. Durante la sesión, los niños representan sus historias dentro de sus teatrinos, usando gestos, voces y movimientos para dar vida a sus personajes. La docente acompaña con música navideña de fondo y estimula la interacción, celebrando la creatividad y expresión de cada niño. E el caso de los niños y niñas que aun se les dificulta expresarse oralmente se les invitará a que coloque su muñeco en el teatrino. Con la ayuda de pictogramas y gestos, ellos presentarán su personaje. Mientras tanto, la docente narra brevemente la acción ejemplo: "Mira cómo el reno baila o salta al escuchar el villancico". La música navideña acompaña cada movimiento, luego se motiva a que los demás niños aplaudan y celebren la participación de sus compañeros.

AJUSTES PEDAGOGICOS:

Powered by CamScanner

28 | 11 | 2025



Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica los niños y niñas realizaron diferentes preguntas acerca de la navidad como David hoy llega papa noel?, Mailyn en navidad se come buñuelos." al observar la ambientación del salón el árbol de navidad, melany comparto "Profe en mi casa hicimos la navidad, mencionando que le gusta mucho esta epoca, la niña Mailyn tambien expreso en el grupo que mañana van con su mamá al centro a (realiz) Comprar las luces para el árbol de navidad.

Al momento de colocarles las canciones navideñas algunos de los niños y las niñas las cantaban. al escuchar la narración de la historia de navidad creada por la maestra joven fue utilizando diferentes tonalidades en su voz captando su atención.

Reflexión Pedagógica: Como maestra es bonito poder observar que los niños y las niñas disfrutan de este tema y toda su creatividad e imaginación la expresan su mediante sus conversaciones. El permitirles participar en estos espacios

La importancia de trabajar la música, el arte teatro y juego a través de las experiencias pedagógicas.